FACTBOOK English Logic and ExpressionⅢ［212桐原 論Ⅲ 710］観点別　教科書の特色

|  |  |
| --- | --- |
| 項目 | 内容の特色 |
| (1) 内容の選択・程度  ・学習指導要領，教科の目標を達成するために必要な教材の用意 | ①特定の場面・状況・目的に基づいたスピーキング活動やライティング活動が豊富に収録されている。  ②言語活動を行ううえで有効な表現を体系的に学習できるとともに，それらを使用しながら学ぶことで，より定着を深めることができる。  ③各UnitやThinking Logicallyでは，さまざまな型の文章構成を学習しながら，論理的なパラグラフを書く活動に取り組むことができる。  ④SDGsに関連する話題を随所に取り入れているため，多様な話題に触れることで視野を広げ，見方・考え方を深めることができる。 |
| (2) 構成・分量  ・学習指導を有効に進めるための構成・分量 | ①基本となるUnitは10あり，1学年2単位で指導できるよう配慮されている。  ②Unitは２つのStageから構成されており，1st Stageで５つの文章の型のライティングを学習した後，2nd Stageではそれに関連するさらに５つの型のパラグラフライティングを取り上げており，復習しながらスパイラルに学習できる構成となっている。  ③3rd StageのThinking Logicallyでは，Unitで学習した知識・技能を生かしながら，段階的に無理なく複数パラグラフのエッセイライティングが行えるよう工夫されている。  ④Skillsではディスカッション，ディベート，プレゼンテーション，スピーチなどの活動を行うが，Unit内の活動と関連づけることで効率的に授業を進められると同時に，Unitで扱ったトピックについての学びをさらに深められる作りになっている。 |
| (3) 表記・表現および指導上の工夫  ・学習意欲を高めるための配慮  ・用語・記号の取り上げかたおよび記述のしかた  ・印刷や製本の配慮 | ①本文理解を助けるイラストや写真が効果的に配置されている。  ②スピーキング活動では，アイデアのヒントとなる視覚イメージやModel Discussionを参照させることで，やり取りを促進させる工夫がされている。  ③ライティング活動では，各Unitで学習する文章の型について解説ページが設けられており，サンプル文をもとに具体的に学習することができる。実際のライティングにおいては，アイデアの整理，概要の構成，下書き，下書きの改善と，丁寧なステップが設けられている。  ④巻末のCommunication Strategies（表現集）を使って，コミュニケーションに役立つ表現を参照しながら言語活動に取り組むことができる。 |
| (4) その他  ・(1)～(3)以外の観点  ・総合的な観点 | ①巻頭にパラグラフライティングの概要説明のページが設けられており，教科書全体の学習の目的や意義を確認することができる。  ②さまざまな背景を持つ高校生のキャラクターが描かれており，生徒は興味を持ちながら多様な考えに触れることができる。  ③Small TalkやListen，Background Information for Thinkingなど，トピックに関する知識をインプットするための支援が豊富に掲載されている。  ④QRコードからListenやModel Discussionの音声スクリプトを聞くことができ，学習に役立てることができる。 |